

生命的轉彎

日資一忠 王喻欣

我看了一本書，書名「轉個彎人生會更好」。

有些時候，我們會因為別人的不幸，而對這個世界感到無能為力；有些時候我們會因為自己的不幸，而對未來的一切失去信心。這是上天給我們的試煉，許多目前解不開的癥結，都需要時間與耐心的累積。也許情況不利於自己，但仍需要對自己有信心。若自己都不能接受相信自己，那還有誰會願意接受與給予鼓勵呢？每件事都可能是一體多面的，反向思考有可能得到令你意想不到的驚喜！

曾經有位想燒炭自殺的失業中年男子，當他把家人騙出去，燃燒著炭火，正在等待死神招喚的時候，隨手拿起包木炭的舊報紙，看到一位事業失敗而東山再起的買牛肉麵老趙的故事，突然發現生活比他更困難的人；年紀更大的人，都可以支撐過來，那麼他還有什麼可輕生的理由呢？於是，他就撲滅炭火，打開窗戶，從新站起來，出來再打拚，挽救了自己的生命和可能瀕於絕境的家庭。

所以一個人沒有理由不相信自己。所謂「一枝草，一點露」，了解自己行事的方向，給自己信心，下定決心，努力以赴，也許生命的危機正是轉換生機的時候。只要不放棄自己，必定會得到他人的支持和鼓勵，重新開創自己的一片天。

國際事務研習營學習心得

普二忠陳靜妍

2005年7月4號，我蒙師的厚愛，有幸的參予了這一場盛會—「台北市高中高職國際事務研習營」。



筆者右三

那是一個我永遠都不會忘記，且值得好好收藏的特別回憶。

這場盛會就從七月四號～七月八號這五天四夜盛大展開。七月四號，抱著一顆期待且興奮的心走進「大安高工」（這次的承辦單位）我身著洋裝，穿著高跟鞋（大會規定），眼看四周參予這次活動的同學們，男的：西裝筆挺、氣度非凡！女的：綾羅綢緞、儀態萬千；我們先進大安高工的活動中心，進行始業式。而執行者是教育局吳局長清基，他告訴我們辦理此研習營有兩大目標：〈壹〉拓展本事高中職國際視野，了解國際事務與文化差異及溝通協調公共事務能力。〈二〉培養參予國際青年之幹部及未來國際外交人才，在北市各高中職學校僅挑選2至3位學生參加！典禮一結束，我們馬上要開始今天的第一節課。我們的指導老師是北市金副市長溥聰，他為我們做了長達一個小時的專題演講—「城市外交」。印象最深刻的一句話是：我們大家都必須要知道「四海存知己，天涯若比鄰」，「共同打造國際化的環境，世界級的台北」。演講非常精采，掌聲如雷貫耳。第一堂課上完，我們才真正要前往我們五天四夜的研習地點—新竹大聖渡假遊樂世界。

兩個多小時的車程，但卻不無聊。因為大會把這一百位學生分為十組，分別是：中華台北、法國、印度、日本、韓國、馬來西亞、南非、瑞士、泰國、美國。我被分到泰國對，這五天四夜裡，我們要當個正統的「泰國人」。在七月一號的時候就有行前說明會了，但這次行程非常的緊迫，所以我們僅有短短的兩天去準備研習營要用的資料和泰國的文服飾及對泰國的相關了解。在車上，我們泰國隊的夥伴們就在想小隊歌、小隊呼，培養感情和默契。那時的我，已經開始滿心期待著接下來的每一天了。

這五天四夜的15堂課，每堂課2個小時，上課的老師都是各個知名資深的教授以及博士，和交通部觀光局專委，讓我們每一堂課都受益良多。但最讓我印象深刻的兩堂課是「國際標準舞」及袁鶴齡教授的國際事務高峰會（談判遊戲），國標舞一定得身著洋裝及高跟鞋，首先基本舞步教學，然後等到都o k的時候，由我們很紳士的男生們主動邀約自己的舞伴。第一支舞是探戈，隨著音樂的撥放，周圍的一對一對姿態優雅的跳著。真如一場盛大的舞會般！但有時也會有意外的，像女生們的高跟鞋常踩到可憐的男生們。第二首是恰恰，那首感覺深度就比較高了，因為有腰的擺盪，感覺一定要出來。跳完以後，兩位老師們跳了一支舞來送給我們，那只能用〈驚嘆〉兩個字來形容！因為從來沒有看過這麼好的舞蹈，真令我大開眼界！

再來就是重點了！我們辛苦的準備就是在這活動。我們這次辯論大賽的主題是：「爭取2012年的奧運大會地點」。我們每晚都為了一些活動很晚睡，像政見發表，文化介紹每晚都忙到凌晨3、4點才就寢。而作了這麼多的活動舊址為了這個活動（高峰會）！這是一個辯論賽，首先各國介紹的要有一位、提問的一位、答覆的總結的各一位。而我是負責提問、質問的！例：人事時地物是否真有能力辦理此奧運？這是我第一次參加辯論大賽，真的非常的有趣刺激！大家很拼命，也很有樣子的參與活動！

第四天的晚上，是聯歡晚會。我們這一組表演的是…搞笑默劇，很得大家的喜愛。主持人是我，我才知道帶動氣氛的成就感有多大！晚會真的High到不行，連教育局的一些長官們，也下來和我們一起玩呢！晚會在11：00結束，因為是最後一天，大家都不想浪費時間睡覺，回到房間，我們就一直在玩遊戲直到凌晨4、5點，但最後還是撐不住了，又一個個的倒下去睡了。

最後一天，我們上著最後的兩堂課，再來是結業式，由教育局長官頒發結業證書。還有拍照呢！然後大家回到房間收拾行李！吃完中餐，上了遊覽車，我望著窗外的一景一物，心中不免有所不捨。看著別的隊伍的人哭著擁抱，鼻頭也酸酸的大家互相留了聯絡方式以及在對方研習營的衣服上簽名留念。這五天四夜裡歷經了好多回憶，對我們這群學生來說，不僅學習了國際事務，我們也學習到更多的做人處世道理以及互助合作的默契培養。那是很難得可貴的經驗，我們大家的收穫都不少。但是收穫最多的還是「友誼」呢！國際事務研習營真讓我大開眼界，受益良多，讓我整個人都提昇了。感覺就是不一樣！這次的研習營讓我滿載而歸！我想呀，這一次的暑假，是我所有經歷過的暑假最精采充實的一次嚕！

島.的.戀.情.日.記.



星期四，你來了！

帶著身上的塵土，

踏上島上的清軟土地。

星期五，風大了，

雲跟霧飄在一起，相約湧入，

異鄉人的口袋，緊緊裝滿紅顏的萬丈柔情。

星期六，好熱，太陽一早醒來，

汗水串成一粒粒晶瑩的珍珠，圍繞成愛情的堡壘。

星期日，星星眨著眼窺視著草氈下的戀人，天地彷彿凝結了，只有濃郁的愛不停地綻放。

星期一，晚上送走了太陽，海風帶走了一個忘了說話的男人。

星期二，愛、哭了。因為想你，心迷路了。

星期三，從夢裡到另一個島嶼，為什麼島與島你都會去，

是你記錯了我那一座個島嶼，還是我錯了，

島與島從來沒有相遇。

星期四，休息！今天的功課~~等待王子！

日資一忠 陳怡宣

日資二忠士林官邸賞菊遊記

日資二忠 羅思萍

十二月五日是本班日資二忠的校外教學一日遊，地點是由我們班偉大的班導提議，再由本班全體可愛的同學們決定，校外教學的地點是士林官邸。到了十二月五日當天，很不巧的剛好是今年入冬以來第一波最冷的寒流。不過雖然天氣非常的寒冷，但是一到了集合地點—「士林捷運站」，還是看到了很多本班同學陸續前來。可能也是大家知道今天要拍照，所以觀察了一下，發現大家可是有精心打扮過呢！就連平常都穿褲子的一些女同學們，今天也可是不畏寒冷的穿起裙子來喔！等到我們班導點名完畢之後，我們就出發前往士林官邸。

一到了士林官邸，映入眼簾的就是一片花團錦簇的美景，和一台接著一台的遊覽車。雖然天氣非常的寒冷，但是來這觀光遊玩的遊客還是非常的多。我們日資二忠的同學們先集合在大門口，想說要先照個幾張大合照，以後我們三年級畢業後可以把這些美美的照片放在我們的畢業紀念冊上。

於是大家一陣哄哄但倒也很快的排好姊姊們，擺起姿勢那些名模們，動作「人比花嬌」四個過了。

我們請來一位請她幫我們照幾張們大家嘻嘻哈哈聊感情很好。就很好的，同學們當然很

開鬧的，雖然人物眾多，了隊形。尤其是班上一些來，可一點都不輸電視上不只是快、狠、準，用字來形容，更是再貼切不

有著外省口音的老伯伯，大合照。可能是她看到我天說笑的感覺，感覺大家奇的問我們是哪個學校大聲的回答說：我們是志仁高中的學生。大合照完畢之後，班上同學就各自分散成幾個小組自行入官邸內參觀，大家邊走邊聊，邊聊邊拍，拍的最認真熱烈的，當推我們可愛的班導和班上的姊姊們，因為聽說是不管大家走到哪，都可看到她們拍照留念的倩影呢！

這次的校外教學可說是圓滿的結束。雖然天氣真的非常得冷，但大家的出席率還是很高。雖然平常大家每天在班上只有相聚短短的三個小時，但是班上的同學感情真的很好。平常在認真上課之餘，同學們還是會相互關心彼此。希望日資二忠在往後的每個學期，也能舉辦這些活動，讓大家的感情能夠更加凝聚，也讓我們能夠看到更多我們班導可愛活潑的一面喔！

讀書取決於學習態度

日觀三孝吳月娥

現在的社會，處處講究學歷文憑、證照，不論政府機關論才取士，或是私人公司招考員工，莫不將學歷證照列為考核之憑。

孔子說：「人非生而知之，乃學而知之」。學習的途徑，從小學、中學、大學的教育，不一定要成為資優生，也不一定要唸什麼明星學校，沒有了這個光環，不表示我們一輩子都學習不好。只要肯用心學習，就不怕沒成果；只要肯認真，就會有榮耀。名人傳記裡苦學奮鬥有成的故事，不都是我們取法的對象嗎？只要有心，無處不是我們學習的環境，學習成功的秘訣不在於多方法，而在於不斷努力。因此，學與不學，端視有心無心耳。

學習態度能接受多少，未來成就就有多少。但，假如當一個學生連最基本的功課都不做，或連最基本的問題都不去查詢，只要求老師給予解答，這似乎太枉費少年時而不求上進了。In fact,「用心認真」是年輕人必備的態度，別人是看得見的，一次有效的行動，勝過千百次的期望。

一生不學習最可惜，一日虛度更可怕，今天的功課是每天的一小步，只要舉足就有收穫也不辜負自己，然而踏上成功之路。築夢踏實，圓夢最美。西洋哲人說，生命不要求我們成為最好的，只要求我們盡最大的努力。(It doesn't require that we are the best in our life, But we should try our best.)是的，我們不一定能成為最好的，但我們可以因著自己的「用心認真」力求完美，才會明白原來讀書有多好，也學會感激現在擁有的一切。

